

MISSION LX CONNECT – ГАРМОНИЧНО НАСТРОЕННАЯ КОМПАКТНАЯ СИСТЕМА

В немецком онлайн-журнале «Connect» (28.3.2022, <https://www.connect.de/testbericht/mission-lx-connect-test-lautsprecher-review-3202351.html>) опубликован обзор беспроводной аудио системы Mission LX Connect. Автор статьи, которая одновременно появляется и в родственном журнале «stereoplay», Stefan Schickedanz оценил воспроизведение звука как "Spitzenklasse" – "Высший класс"; соотношение цена/качество как «Überragend» – «Превосходное» и выдал высокую общую оценку журнала «stereoplay»: 79 баллов. Кроме того, по результатам тестирования и прослушивания автор наградил Mission LX Connect званием «stereoplay HIGHLIGHT»!



вые братья Азима придумали легендарные усилители Cyrus в формате миди для корпусов».

«Внешний блок питания как способ тюнинга усилителя или плеера компакт-дисков? Это не вызвало никакого интереса среди аудиофилов в 80-х годах. Но разработки Генри Азимы в области акустики, который на самом деле был экспертом в области стелс-технологий для маскировки подводных лодок, уже привлекли его в в компанию, базирующуюся в Хантингдоне, недалеко

от Лондона, где его брат Фарад взял его в качестве главного разработчика Hi-Fi».

«Это было связано не только с инновационными материалами для диффузоров. В 1987 году легендарные акустические системы Leading Edge 700 перевернули все предыдущие теории с ног на голову, так как конструкторы установили НЧ/СЧ-драйверы выше твитера».

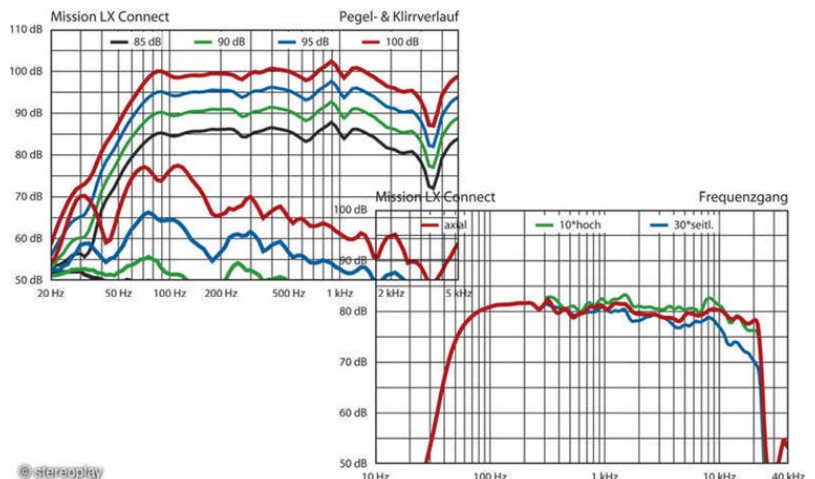
ЗА: гармонично настроенные, компактные акустические системы, аутентичное и своеобразное воспроизведение звука

ВОТ, ЧТО ПИШЕТ STEFAN SCHICKEDANZ:

«Характерное расположение динамиков, когда твитер расположен внизу – это «цитата» из 1980-х годов, когда оно появилось у колонок Leading Edge 700. Тем не менее, не только лишь форма вызывает воспоминания о золотых временах Mission – как показывает наш обзор системы LX Connect, качество звука тоже на высоте. Но одного переворота «с ног на голову» сегодня уже недостаточно, чтобы вызвать переполох. Для этого компания Mission подготовила несколько новых функций и технологий».

«В ранних конструкциях Mission по большей части было что-то, что опровергало стандарты. В секторе рынка, где в то время Hi-Fi усилители обычно оценивали с точки зрения цены за килограмм, талантлив

Диаграмма уровня и искажений: при SPL 85-100 дБ очень низкие искажения даже на басах до 90 дБ. Диаграмма частотной характеристики и импеданс



са: сбалансированная даже за пределами диапазона, легкий, непрерывный спад на высоких частотах.



КАК УСТРОЕНА СИСТЕМА MISSION LX CONNECT?

«Поскольку сегодня даже с подставками полочная акустика не привлечет особого внимания, Mission опирается на активные технологии и потоковую передачу по Bluetooth при использовании законного наследия легендарной модели. Тем не менее, большую часть функций Mission вынесла в хаб-концентратор LX Connect.

Это небольшой черный ящик, который принимает не только цифровые и аналоговые аудио сигналы, но и команды пульта дистанционного управления размером с банковскую карточку. Даже вход HDMI находится под портами хаба. А те, кто любит слушать музыку по беспроводной сети, могут воспроизводить ее со смартфона через Bluetooth с помощью aptX».

ЧТО МОЖЕТ ДЕЛАТЬ ХАБ-КОНЦЕНТРАТОР LX CONNECT?

«Концентратор LX Connect можно использовать в качестве USB-ЦАП даже без активных колонок мощностью по 60 Вт, созданных на базе модели LX-2 MKII. Встроенный ЦАП ESS Sabre32 ES9018K2M и мощный усилитель с выходом на наушники создают здесь более интересные возможности для использования».

«С аудиофильскими функциями, такими как возможность выбора цифрового фильтра среди версий с быстрым или плавным спадом и минимально-фазовой, также есть что исследовать в звуковом плане. Как и в нашем случае в целом, концентратор подключается к источникам сигнала и без сжатия передает аудиоконтент на колонки LX-Connect с помощью беспроводной технологии 5,8 ГГц с качеством TrueWireless.

Приложение для этого не требуется. Все это рассчитано на максимально универсальное использование и простоту в эксплуатации. На самом концентраторе для этого имеется даже сенсорный экран. И, помимо скачущей инфляции, цена в 1300 евро за полную стереосистему, по крайней мере кажется такой же дешевой, как за Leading Edge 700, которая в качестве пассивной колонки все еще тре-

бовала усилителя, к тому же в то время не было беспроводной потоковой передачи аудио, а также таких источников, как проигрыватели компакт-дисков или тюнеры».

КАК УСТРОЕНА КОЛОНКА LX CONNECT?

«Как уже упоминалось, Mission работает с беспроводными акустическими системами, созданными на основе пассивных LX-2 MKII. Поэтому LX Connect унаследовала 13-см НЧ/СЧ-динамики с жестким цельным диффузором из композитных волокон без пылезащитного колпачка, а также 25-мм твитеры с куполом из микрофибры».

«Две колонки не имеют собственных входов (USB А предназначен только для обновлений ПО). Но на задней панели есть переключатели, которые позволяют настраивать воспроизведение басовое в три шага (-5, 0, +5 дБ)».

КАК ПРОШЛО ПРОСЛУШИВАНИЕ?

«Как раз в нейтральном положении переключателя на задней панели бас сумел нас порадовать: благодаря глубокому и мощному удару Mission успешно справилась с ролью акустического гиганта в царстве компактных гномов. Для корпуса такого размера подобного качества звука, в конечном итоге, можно достичь только с помощью активной техники усиления. То же самое относилось и к динамике. Хотя разрешению на высоких частотах мы не поставило восклицательного знака, яркие, дифференцированные и пластичные средние частоты были более чем хороши для этой системы. Звуковые образы, создаваемые LX Connect, убедили нас в очень хорошей фокусировке и стабильности: а это классические достоинства мониторной акустики».

ИТОГ - FAZIT

«Во всех отношениях гармонично настроенная компактная система с отличным воспроизведением басов. Стабильный и пластичный пространственный образ, хорошая фокусировка. Очень дифференцированное и аутентичное воспроизведение вокала».

